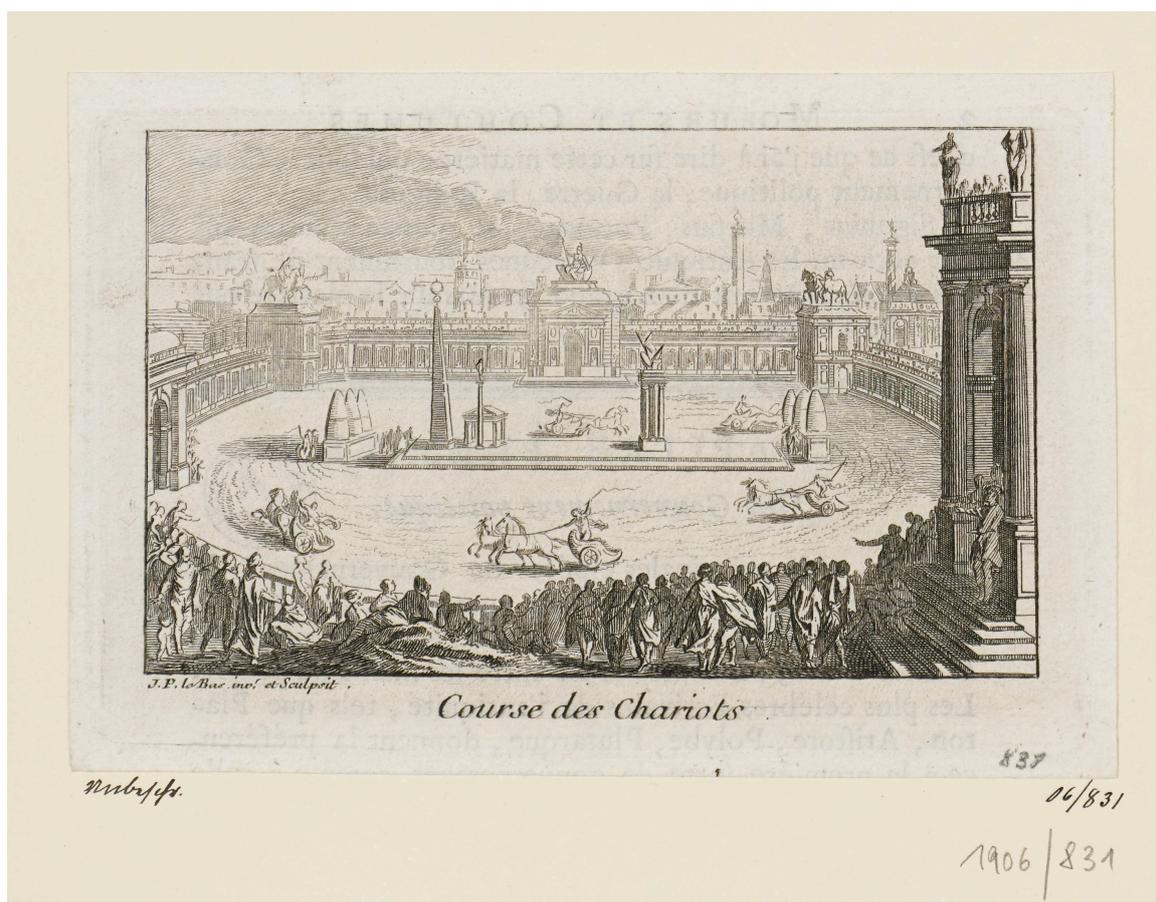


# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Inventor *Course des Chariots*, 1740

<b>Abmessungen</b>	Platte: 88 x 139 mm Blatt: 99 x 147 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1906/831
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0011-8">DE-MUS-027614/object/28048</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Inventor  
*Course des Chariots*, 1740

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Inventor
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Course des Chariots</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1740</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 88 x 139 mm Blatt: 99 x 147 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung signiert: J. P. le Bas. inv'. et Sculpsit. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Course des Chariots unten rechts am Plattenrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 831</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Blanc II unbeschrieben</li> <li>• IFF 18e siècle XIII.285.628 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1902), 1906 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Inventor  
*Course des Chariots*, 1740



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**