

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Inventor *Eloquence Histoire Poésie*, 1740

<b>Abmessungen</b>	Platte: 90 x 130 mm Blatt: 100 x 140 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1906/836
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0011-9">DE-MUS-027614/object/28041</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Inventor  
*Eloquence Histoire Poésie*, 1740

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Inventor
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Eloquence Histoire Poésie</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1740</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 90 x 130 mm Blatt: 100 x 140 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung signiert: Dessiné et gravé par J. P. Le Bas. unterhalb der Darstellung betitelt: ELOQUENCE. HISTOIRE. POÉSIE. unten rechts am Plattenrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 836 unten am Blattrand (beschnitten) bezeichnet: LIVRE VINGT SEPTIÈME</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Blanc II unbeschrieben</li> <li>• IFF 18e siècle XIII.287.647 bis I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1902), 1906 nachinventarisiert</p>
<b>Ikonografie</b>	<p>↗ symbolische Darstellungen, Allegorien und Embleme der Dichtkunst; 'Poesia' (Ripa) 48C901</p> <p>↗ Eloquenz, Beredsamkeit; Ripa: Eloquenza, Fermezza &amp; Gravità dell'Oratione (+ allegorische Szene (zwei oder mehr Personifikationen sind in eine Handlung involviert)) 52D3(+2)</p> <p>↗ Vater Zeit (als Mann mit Flügeln und einer Sense) 23A1</p> <p>↗ Historia; Ripa: Historia 49K10</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Inventor  
*Eloquence Histoire Poésie*, 1740

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**