

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Inventor  
*Höchster Ruhm ist, dem Menschen Gutes zu tun*, 1740

<b>Abmessungen</b>	Platte: 95 x 140 mm Blatt: 103 x 149 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1906/840
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0011-9">DE-MUS-027614/object/28035</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Inventor  
*Höchster Ruhm ist, dem Menschen Gutes zu tun*, 1740

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Inventor
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Höchster Ruhm ist, dem Menschen Gutes zu tun</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1740</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 95 x 140 mm Blatt: 103 x 149 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung signiert: Dessiné et gravé par J. P. Le Bas. unterhalb der Darstellung bezeichnet: La gloire la plus touchante est de faire du bien aux hommes. unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 840 unten Mitte am Blattrand (beschnitten) bezeichnet: LIVRE DIXHUITIÈME</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Blanc II unbeschrieben</li> <li>• IFF 18e siècle XIII.286.636 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1902), 1906 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Inventor  
*Höchster Ruhm ist, dem Menschen Gutes zu tun*, 1740

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**