

KUNST HALLE BREMEN



➤ Charles Hutin (*Paris 1715 - † Dresden 1776), Radierer
Grabmal Bouchardon, Blatt 32 der Folge "Recueil de différents sujets",
 1764

Abmessungen	Platte: 232 x 168 mm Blatt: 248 x 185 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/4061
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/28019

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Hutin (*Paris 1715 - † Dresden 1776), Radierer
Grabmal Bouchardon, Blatt 32 der Folge "Recueil de différents sujets"
, 1764

Werkinformationen

Künstler	Charles Hutin (*Paris 1715 - † Dresden 1776), Radierer
Werk	<p>Titel Grabmal Bouchardon, Blatt 32 der Folge "Recueil de différents sujets"</p> <p>Entstehungsdatum 1764</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 232 x 168 mm Blatt: 248 x 185 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: EDE· BOVCHARDON Sculptor Regis Celleberrimus obit anno 1762 unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: C · HVTIN · INV · INC 1764</p> <p>Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • IFF 18e siècle XI.550.32 I (von I) • Baudicour II.132.32 I (von II) </p> <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Ikonografie	<p>↗ monumentale Tür; Portal; Aedikula 41A323 ↗ Grabdenkmal, monumentale Grabstätte 42E35 ↗ Skulptur, Reproduktion einer Skulptur 48C24</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Hutin (*Paris 1715 - † Dresden 1776), Radierer
Grabmal Bouchardon, Blatt 32 der Folge "Recueil de différents sujets"
, 1764



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**