

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Hutin (*Paris 1715 - † Dresden 1776), Radierer
Putten und Ziegenbock, Blatt 17 der Folge "Recueil de différents sujets",
 1763-1766

Abmessungen	Platte: 105 x 166 mm Blatt: 124 x 181 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/4048
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/28005



↗ Charles Hutin (*Paris 1715 - † Dresden 1776), Radierer
Putten und Ziegenbock, Blatt 17 der Folge "Recueil de différents sujets", 1763-1766

Werkinformationen

Künstler	Charles Hutin (*Paris 1715 - † Dresden 1776), Radierer
Werk	<p>Titel Putten und Ziegenbock, Blatt 17 der Folge "Recueil de différents sujets"</p> <p>Entstehungsdatum 1763-1766</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 105 x 166 mm Blatt: 124 x 181 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung signiert: C · HVTIN · ·INV · INC·</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● IFF 18e siècle XI.549.17 I (von I) ● Baudicour II.124.17 I (von II) ● Le Blanc II unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Hutin (*Paris 1715 - † Dresden 1776), Radierer
Putten und Ziegenbock, Blatt 17 der Folge "Recueil de différents
sujets", 1763-1766



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**