

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas de Larmessin III. (*1684 - † 1755), Stecher nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Inventor Jean François Cars (*1670 - † 1760), Verleger
Ludovicus Rex Christianissimus, um 1720

Abmessungen	Blatt: 351 x 238 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	22025
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/27987

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas de Larmessin III. (*1684 - † 1755), Stecher
nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Inventor
Jean François Cars (*1670 - † 1760), Verleger
Ludovicus Rex Christianissimus, um 1720

Werkinformationen

Künstler	Nicolas de Larmessin III. (*1684 - † 1755), Stecher nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Inventor Jean François Cars (*1670 - † 1760), Verleger
Werk	Titel Ludovicus Rex Christianissimus Entstehungsdatum um 1720
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 351 x 238 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich und Radierung Bezeichnungen: umlaufend im ovalen Rahmen betitelt: LVDOVICVS XV REX CHRISTIANISSIMUS unten Mitte im ovalen Rahmen datiert: ANNO MDCCXX. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Hyacinthe Rigault Pinxit unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: N. Larmesin fils Sculpsit unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: AParis Chez I.F. Cars rue S.t ["t" hochgestellt] lacques au Nom de Iesus ["AP" ligiert] unten links am Blattrand von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: [...] Werkverzeichnisse: • IFF 18e siècle XII.388.1 II (von II) • Le Blanc II.494.59 I (von I) Erwerb information: Alter Bestand (vor 1902)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas de Larmessin III. (*1684 - † 1755), Stecher
nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Inventor
Jean François Cars (*1670 - † 1760), Verleger
Ludovicus Rex Christianissimus, um 1720



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**