

# KUNST HALLE BREMEN



## ➤ Nicolas de Larmessin III. (\*1684 - † 1755), Stecher *Messire Jean Baptiste Colbert, 1699-1755*

Abmessungen	Blatt: 318 x 226 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	22027
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-8">DE-MUS-027614/object/27983</a>

### Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas de Larmessin III. (\*1684 - † 1755), Stecher  
*Messire Jean Baptiste Colbert*, 1699-1755

<b>Künstler</b>	Nicolas de Larmessin III. (*1684 - † 1755), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Messire Jean Baptiste Colbert</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1699-1755</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 318 x 226 mm (beschnitten)</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> jeweils in den Ecken auf von Engeln gehaltenen Bannern bezeichnet: C'est cet Homme que Diogen Cherchoiten vain puisqu'il n'estoit pas né;</p> <p>Le Ciel nous l'a donné Pour nous tirer de peine.</p> <p>Ce n'est pas sans raison, Qu'il porte vn Serpent pour Blazon;</p> <p>Il falloit qu'il eut sa Prudence, Pour reformer les abus de la France.</p> <p>umlaufend im ovalen Rahmen betitelt: Mre. ["re" hochgestellt] JEAN BAPTISTE COLBERT unten Mitte im ovalen Rahmen signiert: De L'armessin Sculpsit.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF 18e siècle XII.393.19 I (von I)</li> <li>• Le Blanc II.494.56 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> Alter Bestand (vor 1902)</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Nicolas de Larmessin III. (\*1684 - † 1755), Stecher  
*Messire Jean Baptiste Colbert*, 1699-1755

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**