

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Radierer nach  
François Hubert Drouais (\*Paris 1727 - † Paris 1775), Maler  
*Robert Le Lorrain*, 1730

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 374 x 253 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	22076
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/27982">DE-MUS-027614/object/27982</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Radierer  
nach François Hubert Drouais (\*Paris 1727 - † Paris 1775), Maler  
*Robert Le Lorrain*, 1730

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Radierer nach François Hubert Drouais (*Paris 1727 - † Paris 1775), Maler
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Robert Le Lorrain <b>Entstehungsdatum</b> 1730
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 374 x 253 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kupferstich Material/Technik: RadierungKupferstich <b>Bezeichnungen:</b> unter Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: ROBERT LE LORRAIN, unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: De Paris. Sculpteur ordinaire du Roy, Recteur en son Académie de Peinture et de Sculpture. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Peint par Drouais. unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Le Bl unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 22075 [falsche Inventarnummer] unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und datiert: J. P. Le Bas Sculp. 1730. <b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc II.511.168 (Zustand unbeschrieben) der beschriebene Zustand entspricht dem 2. Zustand im IFF, datiert auf 1741 • IFF 18e siècle XIII.154.149 I (von II) <b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1902)
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Radierer  
nach François Hubert Drouais (\*Paris 1727 - † Paris 1775), Maler  
*Robert Le Lorrain*, 1730



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**