

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Jean-Honoré Fragonard (\*Grasse 1732 - † Paris 1806), Radierer *Heiliger Marc*, 1761-1765

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 117 x 93 mm Blatt: 234 x 147 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1956/211
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/27967">DE-MUS-027614/object/27967</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Honoré Fragonard (\*Grasse 1732 - † Paris 1806), Radierer  
*Heiliger Marc*, 1761-1765

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean-Honoré Fragonard (*Grasse 1732 - † Paris 1806), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Heiliger Marc</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1761-1765</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 117 x 93 mm Blatt: 234 x 147 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links am Darstellungsrand bezeichnet: lanfranc aux Ste ["te" hochgestellt] Apôtres a Naples unten rechts am Darstellungsrand signiert: frago unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: B. 19. S' Marc</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Baudicour I.167.19 I (von II)</li> <li>• Nagler's Monogrammisten II.868.2404 (12) I (von I)</li> <li>• IFF 18e siècle IX.286.6 I (von I)</li> <li>• Le Blanc II unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1956 Erworben 1956</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Jean-Honoré Fragonard (\*Grasse 1732 - † Paris 1806), Radierer  
*Heiliger Marc*, 1761-1765

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**