

KUNST HALLE BREMEN



➤ François Janinet (*1752 - † 1814), Verleger Pierre Michel Avaulez,
Verlegerin nach Jean-Honoré Fragonard (*Grasse 1732 - † Paris 1806),
Inventor
La Folie, um 1777

Abmessungen	Platte: 291 x 207 mm Blatt: 358 x 262 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1909/1091
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/27952

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Janinet (*1752 - † 1814), Verleger
Pierre Michel Avaulez, Verlegerin
nach Jean-Honoré Fragonard (*Grasse 1732 - † Paris 1806), Inventor
La Folie, um 1777

Werkinformationen

Künstler	François Janinet (*1752 - † 1814), Verleger Pierre Michel Avaulez, Verlegerin nach Jean-Honoré Fragonard (*Grasse 1732 - † Paris 1806), Inventor
Werk	Titel La Folie Entstehungsdatum um 1777
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 291 x 207 mm Blatt: 358 x 262 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farbaquatinta Bezeichnungen: unten links unterhalb der Einfassungslinie bezeichnet: Fragonard pinx unten rechts unterhalb der Einfassungslinie signiert: f. Janinet Sculp. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA FOLIE unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris chez l'Auteur place Maubert Maison neuve au 1.er [er hochgestellt] et chez la veuve Avaulez rue St. [t hochgestellt] Jacqueu à la Ville de Rouen. Werkverzeichnisse: • IFF 18e siècle XII.22.34 II (von II) • Le Blanc II.418.10 I (von I) • Portalis et Béraldi II.477.26 II (von II) Erwerb information: 1909 nachinventarisiert
Objektreferenz	Pendant zu 1909/1090, François Janinet (1752 - 1814)/ nach: Jean-Honoré Fragonard (5.4.1732 - 22.8.1806)/ Pierre Blin (1701 - 1800)/ François Janinet (1752 - 1814), L'Amour/ Liebe, Herstellung der Druckplatte: 1777
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Janinet (*1752 - † 1814), Verleger
Pierre Michel Avaulez, Verlegerin
nach Jean-Honoré Fragonard (*Grasse 1732 - † Paris 1806), Inventor
La Folie, um 1777

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**