

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ François Janinet (*1752 - † 1814), Radierer nach Jean J. Le Barbier
(*Rouen 1738 - † Paris 1826), Zeichner
Le Sommeil de Diane, 1767-1814

Abmessungen	Blatt: 231 x 181 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/3567
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/27943

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Janinet (*1752 - † 1814), Radierer
nach Jean J. Le Barbier (*Rouen 1738 - † Paris 1826), Zeichner
Le Sommeil de Diane, 1767-1814

Werkinformationen

Künstler	François Janinet (*1752 - † 1814), Radierer nach Jean J. Le Barbier (*Rouen 1738 - † Paris 1826), Zeichner
Werk	Titel Le Sommeil de Diane Entstehungsdatum 1767-1814
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 231 x 181 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Aquatinta Material/Technik: RadierungAquatinta Bezeichnungen: unten links im Rahmen der Darstellung bezeichnet: Le Barbier del. unten rechts im Rahmen der Darstellung signiert: Janinet Sculpsit unterhalb der Darstellung betitelt: LE SOMMEIL DE DIANE Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> ● Portalis et Béraldi II.481.62 I (von I) ● Le Blanc II unbeschrieben ● IFF après 1800 XI unbeschrieben ● Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII unbeschrieben ● IFF 18e siècle XII.92.232 bis I (von I) Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Objektreferenz	Pendant zu 1903/3566, François Janinet (1752 - 1814)/ nach: Jean J. Le Barbier (1738 - 1826), Venus a la colombe/ Venus mit den Tauben, Herstellung der Druckplatte: 1767-1814
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Janinet (*1752 - † 1814), Radierer
nach Jean J. Le Barbier (*Rouen 1738 - † Paris 1826), Zeichner
Le Sommeil de Diane, 1767-1814



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**