

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Hutin (\*Paris 1715 - † Dresden 1776), Radierer  
*Tobias und der Engel*, 1764

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 230 x 175 mm Blatt: 242 x 184 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/4034
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/27933">DE-MUS-027614/object/27933</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Hutin (\*Paris 1715 - † Dresden 1776), Radierer  
*Tobias und der Engel*, 1764

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Charles Hutin (*Paris 1715 - † Dresden 1776), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Tobias und der Engel</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1764</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 230 x 175 mm Blatt: 242 x 184 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: C: HVTIN INV●●INCI● 1964</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Baudicour II.117.3 I (von II)</li> <li>● IFF 18e siècle XI.547.3 I (von I)</li> <li>● Le Blanc II unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
<b>Ikonografie</b>	<p>↗ Felsen (+ Landschaftsdarstellung mit Figuren, Staffage) 25H112(+1)</p> <p>↗ Hund 34B11</p> <p>↗ der Erzengel Raphael weist Tobias an, den Fisch in Stücke zu schneiden 71T57</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Charles Hutin (\*Paris 1715 - † Dresden 1776), Radierer  
*Tobias und der Engel*, 1764



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**