

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Charles François (*Nancy 1717 - † Paris 1769), Radierer
Guillaume Wollaston, aus: "*Histoire des philosophes modernes*",
1760-1767

Abmessungen	Platte: 128 x 83 mm Blatt: 134 x 87 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	22094
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/27899

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Charles François (*Nancy 1717 - † Paris 1769), Radierer
Guillaume Wollaston, aus: "Histoire des philosophes modernes",
1760-1767

Werkinformationen

Künstler	Jean Charles François (*Nancy 1717 - † Paris 1769), Radierer
Werk	<p>Titel Guillaume Wollaston, aus: "Histoire des philosophes modernes"</p> <p>Entstehungsdatum 1760-1767</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 128 x 83 mm Blatt: 134 x 87 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Crayonmanier</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte betitelt: GUILLAUME WOLLASTON unten Mitte bezeichnet: né en 1659 mort en 1724</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF 18e siècle IX.325.132 I (von II) [?] • Portalis et Béraldi II.214 (ohne Nummer) I (von I) <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1902)</p>
Objektreferenz	Teil von Jean Charles François (4.5.1717 - 22.3.1769), Histoire des philosophes modernes, Herstellung der Druckplatte: 1760-1767
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Charles François (*Nancy 1717 - † Paris 1769), Radierer
Guillaume Wollaston, aus: "*Histoire des philosophes modernes*",
1760-1767



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**