

KUNST HALLE BREMEN



➤ Georges Focus (*1639 - † 1708), Radierer Gérard Audran (*1640 - † 1703),
Verleger
*Italienische Landschaft mit Flussfischern, Blatt 6 der Folge "Italienische
Landschaften", 1662-1690*

Abmessungen	Blatt: 267 x 353 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	6413
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/27881

KUNST HALLE BREMEN



↗ Georges Focus (*1639 - † 1708), Radierer
Gérard Audran (*1640 - † 1703), Verleger
*Italienische Landschaft mit Flussfischern, Blatt 6 der Folge
"Italienische Landschaften", 1662-1690*

Werkinformationen

Künstler	Georges Focus (*1639 - † 1708), Radierer Gérard Audran (*1640 - † 1703), Verleger
Werk	Titel Italienische Landschaft mit Flussfischern, Blatt 6 der Folge "Italienische Landschaften" Entstehungsdatum 1662-1690
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 267 x 353 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Designé et gravé par M.r ["r" hochgestellt] Focus unten Mitte rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Ce vend chez G. Audran unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Feder in Braun bezeichnet: auc priuil. Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil I.241.7 II (von III) Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Objektreferenz	Teil von Georges Focus (1639/1641 - 1708), Italienische Landschaften, Herstellung der Druckplatte: 1662-1690
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Georges Focus (*1639 - † 1708), Radierer
Gérard Audran (*1640 - † 1703), Verleger
*Italienische Landschaft mit Flussfischern, Blatt 6 der Folge
"Italienische Landschaften", 1662-1690*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**