

KUNST HALLE BREMEN



➤ Charles Echard (*Caen 1748 - † Paris 1815), Radierer nach Cornelis II Visscher (*Haarlem 1629 - † Amsterdam 1662), Zeichner *Bärtiger Bauer*, um 1792

Abmessungen	Platte: 178 x 259 mm Blatt: 194 x 270 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/4016
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/27864

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Echard (*Caen 1748 - † Paris 1815), Radierer
nach Cornelis II Visscher (*Haarlem 1629 - † Amsterdam 1662),
Zeichner
Bärtiger Bauer, um 1792

Werkinformationen

Künstler	Charles Echard (*Caen 1748 - † Paris 1815), Radierer nach Cornelis II Visscher (*Haarlem 1629 - † Amsterdam 1662), Zeichner
Werk	Titel Bärtiger Bauer Entstehungsdatum um 1792
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 178 x 259 mm Blatt: 194 x 270 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: C. Visscher d unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: C. Echard. s Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • IFF 18e siècle VIII.445.15 I (von I) • Le Blanc II.182.11 I (von I) • Portalis et Béraldi II.112 (ohne Nummer) I (von I) Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Objektreferenz	Pendant zu 1903/4017, Charles Echard (1748 - um 1815)/ nach: Cornelis II Visscher (1629 - 16.1.1658 oder 1662), Alte Frau mit Haube, Herstellung der Druckplatte: um 1792
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Echard (*Caen 1748 - † Paris 1815), Radierer
nach Cornelis II Visscher (*Haarlem 1629 - † Amsterdam 1662),
Zeichner
Bärtiger Bauer, um 1792



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**