

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gilles Demarteau (*Lüttich 1722 - † Paris 1776), Verleger nach Louis Tessier (*1719 - † 1781), Zeichner
Tulpe, Blatt 6 der Folge "Deux cahiers de principes et leçons de fleurs, par Tissier", 1737-1775

Abmessungen

Platte: 291 x 215 mm
 Blatt: 330 x 250 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1903/3539

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/27797](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63868-p0011-9)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gilles Demarteau (*Lüttich 1722 - † Paris 1776), Verleger
nach Louis Tessier (*1719 - † 1781), Zeichner
*Tulpe, Blatt 6 der Folge "Deux cahiers de principes et leçons de
fleurs, par Tissier", 1737-1775*

Werkinformationen

Künstler	Gilles Demarteau (*Lüttich 1722 - † Paris 1776), Verleger nach Louis Tessier (*1719 - † 1781), Zeichner
Werk	Titel Tulpe, Blatt 6 der Folge "Deux cahiers de principes et leçons de fleurs, par Tissier" Entstehungsdatum 1737-1775
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 291 x 215 mm Blatt: 330 x 250 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farbige Crayon-Manier Bezeichnungen: oben links in der Plattenecke nummeriert: 6 unten links am Plattenrand bezeichnet: Tessier del unten Mitte am Plattenrand bezeichnet: AParis Chez demarteau C. P. R. ["AP" ligiert] unten rechts in der Plattenecke monogrammiert: D [mit einem Hammer] unten rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 03/3539 [Inventarnummer] Stempel: Mitte links: Christiaan Kramm Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gilles Demarteau (*Lüttich 1722 - † Paris 1776), Verleger
nach Louis Tessier (*1719 - † 1781), Zeichner
*Tulpe, Blatt 6 der Folge "Deux cahiers de principes et leçons de
fleurs, par Tissier", 1737-1775*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**