

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Jacques de Boissieu (\*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer Johann Friedrich Frauenholz (\*1758 - † 1822), Verleger  
*Alter Zoll in Rom, 1807*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 238 x 345 mm Blatt: 265 x 369 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	18967
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/27794">DE-MUS-027614/object/27794</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Jacques de Boissieu (\*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer  
Johann Friedrich Frauenholz (\*1758 - † 1822), Verleger  
*Alter Zoll in Rom*, 1807

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer Johann Friedrich Frauenholz (*1758 - † 1822), Verleger
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Alter Zoll in Rom</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1807</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1807-1822</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 238 x 345 mm Blatt: 265 x 369 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Inventé et gravé à l'eau forte par J.J. De Boissieu 1807. unten Mitte am Plattenrand bezeichnet: Nuremberg chez Frauenholz &amp; Co</p> <p><b>Stempel:</b> unten rechts: Prägestempel Johann Friedrich Frauenholz (Lugt 994)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Boissieu.157.135 IV (von IV)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> Alte Sammlung (vor 1860)</p>
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 81, Jean Jacques de Boissieu (30.11.1736 - 1.3.1810), Alter Zoll in Rom, Herstellung der Druckplatte: 1807
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Jacques de Boissieu (\*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer  
Johann Friedrich Frauenholz (\*1758 - † 1822), Verleger  
*Alter Zoll in Rom*, 1807



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**