

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Gilles Demarteau (*Lüttich 1722 - † Paris 1776), Verleger nach Louis Tessier (*1719 - † 1781), Zeichner
Mohnblumen, Blatt 4 der Folge "Deux cahiers de principes et leçons de fleurs, par Tessier", 1775-1776

Abmessungen

Platte: 290 x 215 mm
 Blatt: 330 x 249 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1903/3537

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/27781](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65357-p0011-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gilles Demarteau (*Lüttich 1722 - † Paris 1776), Verleger
nach Louis Tessier (*1719 - † 1781), Zeichner
*Mohnblumen, Blatt 4 der Folge "Deux cahiers de principes et leçons
de fleurs, par Tissier", 1775-1776*

Werkinformationen

Künstler	Gilles Demarteau (*Lüttich 1722 - † Paris 1776), Verleger nach Louis Tessier (*1719 - † 1781), Zeichner
Werk	Titel Mohnblumen, Blatt 4 der Folge "Deux cahiers de principes et leçons de fleurs, par Tissier" Entstehungsdatum 1775-1776
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 290 x 215 mm Blatt: 330 x 249 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farbige Crayon-Manier Bezeichnungen: oben links in der Plattenecke nummeriert: 4 unten links am Plattenrand bezeichnet: Tessier del unten Mitte am Plattenrand bezeichnet: AParis chez demarteau C. P. R. ["AP" ligiert] unten rechts in der Plattenecke monogrammiert: D [mit einem Hammer] unten rechts am Blattrand (beschnitten) von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 03/3537 [Inventarnummer] Stempel: unten Mitte: Christiaan Kramm Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gilles Demarteau (*Lüttich 1722 - † Paris 1776), Verleger
nach Louis Tessier (*1719 - † 1781), Zeichner
*Mohnblumen, Blatt 4 der Folge "Deux cahiers de principes et leçons
de fleurs, par Tissier", 1775-1776*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**