

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
*Einzug der Herren de Vroncourt, Tyllon und Marimont auf Delphinen,
 Blatt 3 der Folge "Le Combat à la Barrière", 1627*

Abmessungen	Platte: 147 x 221 mm Blatt: 162 x 235 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/836
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/27742

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Einzug der Herren de Vroncourt, Tyllon und Marimont auf Delphinen,
Blatt 3 der Folge "Le Combat à la Barrière", 1627

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Werk	<p>Titel Einzug der Herren de Vroncourt, Tyllon und Marimont auf Delphinen, Blatt 3 der Folge "Le Combat à la Barrière"</p> <p>Entstehungsdatum 1627</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 147 x 221 mm Blatt: 162 x 235 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts bezeichnet: Entrée des sieurs de Vroncourt. Tyllon. et Marimont. unten rechts signiert: Callot fec.</p> <p>Stempel: verso unten links: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292a)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meaume II.221.495 I (von I) • Lieure Callot V.74.578 I (von II) <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Einzug der Herren de Vroncourt, Tyllon und Marimont auf Delphinen,
Blatt 3 der Folge "Le Combat à la Barrière", 1627



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**