

KUNST HALLE BREMEN



➤ Claude Drevet (*1697 - † 1781), Stecher nach Juste Aurèle Meissonnier (*1693 - † 1750), Maler
Jean Victor de Besenval, Baron de Brunstadt, 1715-1750

Abmessungen	Platte: 231 x 172 mm Blatt: 242 x 177 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	37180
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/26841

KUNST HALLE BREMEN



↗ Claude Drevet (*1697 - † 1781), Stecher
nach Juste Aurèle Meissonnier (*1693 - † 1750), Maler
Jean Victor de Besenval, Baron de Brunstadt, 1715-1750

Werkinformationen

Künstler	Claude Drevet (*1697 - † 1781), Stecher nach Juste Aurèle Meissonnier (*1693 - † 1750), Maler
Werk	Titel Jean Victor de Besenval, Baron de Brunstadt Entstehungsdatum 1715-1750
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 231 x 172 mm Blatt: 242 x 177 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kupferstich Material/Technik: RadierungKupferstich Bezeichnungen: umlaufend im ovalen Rahmen bezeichnet: JEAN VICTOR BESENVAL BARON DE BRUNSTAT LIEUT. ["T" hochgestellt] GENL ["L" hochgestellt] DES ARMEES DU ROY, COLL. [zweites "L" hochgestellt] DU REGT. ["T" hochgestellt] DES GARDES SUISSES DE S. M. unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Messoier Arch.te ["te" hochgestellt] del. unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Cl. Drevet Sculp. Werkverzeichnisse: • Firmin-Didot Bd. I.183.512 I (von I) • Firmin-Didot / Les Drevet.119.7 I (von I) • IFF 18e siècle II.305.2 I (von I) Erwerbsinformation: 1898 Erworben 1898
Objektreferenz	
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Claude Drevet (*1697 - † 1781), Stecher
nach Juste Aurèle Meissonnier (*1693 - † 1750), Maler
Jean Victor de Besenval, Baron de Brunstadt, 1715-1750

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**