

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (\*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Stecher nach Charles-Antoine Coypel (\*Paris 1694 - † Paris 1752), Inventor  
*La Dame Rodrigue s'entretenant de nuit avec Don Quichotte, est surprises par les demoiselles de la Duchesse, aus: Charles Coypel, Miguel de Cervantes, "Les principales aventures de l'admirable Don Quichotte", 1746, 1709-1733*

## Abmessungen

Platte: 217 x 158 mm  
 Blatt: 326 x 236 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

1903/3254

## Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/26802](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0011-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (\*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Stecher nach Charles-Antoine Coypel (\*Paris 1694 - † Paris 1752), Inventor *La Dame Rodrigue s'entretenant de nuit avec Don Quichotte, est surprises par les demoiselles de la Duchesse, aus: Charles Coypel, Miguel de Cervantes, "Les principales aventures de l'admirable Don Quichotte", 1746, 1709-1733*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Stecher nach Charles-Antoine Coypel (*Paris 1694 - † Paris 1752), Inventor
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> La Dame Rodrigue s'entretenant de nuit avec Don Quichotte, est surprises par les demoiselles de la Duchesse, aus: Charles Coypel, Miguel de Cervantes, "Les principales aventures de l'admirable Don Quichotte", 1746</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1709-1733</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1746</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 217 x 158 mm Blatt: 326 x 236 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Ch. Coypel pinx. rechts unterhalb der Darstellung signiert: B. Picart delin et sculp. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: La Dame Rodrigue s'entretenant de nuit avec Don Quichotte, est surprises par les Demoiselles de la Duchesse. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 09/3254 [Inventarnummer]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc III unbeschrieben</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (\*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Stecher nach Charles-Antoine Coypel (\*Paris 1694 - † Paris 1752), Inventor *La Dame Rodrigue s'entretenant de nuit avec Don Quichotte, est surprises par les demoiselles de la Duchesse, aus: Charles Coypel, Miguel de Cervantes, "Les principales aventures de l'admirable Don Quichotte", 1746, 1709-1733*

## Ikonografie

↗ Szenen aus bestimmten Werken der Literatur (CERVANTES, Don Quijote)  
83(CERVANTES, Don Quijote)  
↗ Schlafzimmer 41A23  
↗ gestörtes Rendezvous, das überraschte Liebespaar 33C226

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik