

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (\*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Stecher nach Charles-Antoine Coypel (\*Paris 1694 - † Paris 1752), Inventor *Don Quichotte protege Basile, qui epouse Quiterie par une ruse d'armour,* aus: Charles Coypel, Miguel de Cervantes, "Les principales aventures de l'admirable Don Quichotte", 1746, 1709-1733

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 218 x 161 mm Blatt: 328 x 237 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/3272
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-9">DE-MUS-027614/object/26799</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (\*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Stecher nach Charles-Antoine Coypel (\*Paris 1694 - † Paris 1752), Inventor *Don Quichotte protege Basile, qui epouse Quiterie par une ruse d'armour, aus: Charles Coypel, Miguel de Cervantes, "Les principales aventures de l'admirable Don Quichotte", 1746, 1709-1733*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Stecher nach Charles-Antoine Coypel (*Paris 1694 - † Paris 1752), Inventor
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Don Quichotte protege Basile, qui epouse Quiterie par une ruse d'armour, aus: Charles Coypel, Miguel de Cervantes, "Les principales aventures de l'admirable Don Quichotte", 1746</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1709-1733</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1746</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 218 x 161 mm Blatt: 328 x 237 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Ch. Coypel pinx. rechts unterhalb der Darstellung signiert: B. Picart delin. et sculp. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Don Quichotte protege Basile, qui epouse Quiterie par une ruse d'armour. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 03/3272 [Inventarnummer]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc III unbeschrieben</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (\*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Stecher nach Charles-Antoine Coypel (\*Paris 1694 - † Paris 1752), Inventor *Don Quichotte protege Basile, qui epouse Quiterie par une ruse d'armour*, aus: Charles Coypel, Miguel de Cervantes, "Les principales aventures de l'admirable Don Quichotte", 1746, 1709-1733

## Ikonomie

- ↗ Szenen aus bestimmten Werken der Literatur (CERVANTES, Don Quijote) 83(CERVANTES, Don Quijote)
- ↗ Rüstung, Panzer 45C22
- ↗ Liebespaar 33C23
- ↗ Lichtung im Wald (+ Landschaftsdarstellung mit Figuren, Staffage) 25H154(+1)

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik