

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
 Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Veuë et perspective de la maison de ville de Lyon, aus: "Diverses veue de Lion", 1652

Werkinformationen

Künstler	Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel Veuë et perspective de la maison de ville de Lyon, aus: "Diverses veue de Lion" Entstehungsdatum 1652
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 136 x 258 mm Blatt: 208 x 324 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben links in der Blattecke (beschnitten) von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: [...]3 unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Veuë et Perspectiue de la Maison de ville de Lion, du costé du Jardin. unten links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Dessigné et graué par Israel siluestre.1652. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Israel ex. avec priuilege du Roy. unten links unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 663 [Werkverzeichnisnummer] unten rechts unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 213 Werkverzeichnisse: • Le Blanc III.514.663 I (von I) • Faucheux.248.234 36 I (von I) Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Israël Silvestre (13.8.1621 - 11.10.1691)/ Israël Henriet (1590 - 1661), Diverses veue de Lion/ Ansichten von Lyon, Herstellung der Druckplatte: 1652
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Veüe et perspective de la maison de ville de Lyon, aus: "Diverses veue de Lion", 1652

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**