

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Jacques de Boissieu (\*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer nach  
Nicolas Poussin (\*Villers bei Les Andelys (Normandie) 1593 - † Rom 1665),  
Maler  
*Landschaft*, 1804

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 306 x 415 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	149
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/26745">DE-MUS-027614/object/26745</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Jacques de Boissieu (\*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer  
nach Nicolas Poussin (\*Villers bei Les Andelys (Normandie) 1593 - †  
Rom 1665), Maler  
*Landschaft*, 1804

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer nach Nicolas Poussin (*Villers bei Les Andelys (Normandie) 1593 - † Rom 1665), Maler
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Landschaft <b>Entstehungsdatum</b> 1804
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 306 x 415 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: Peint par N. poussin Tiré du Cabinet de Monsieur de champvieux Gravé à L'eau forte par son amy et Tres humble seruiteur J. J. DB. 1804 ["DB" ligiert] unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 125 [Werkverzeichnisnummer] <b>Stempel:</b> unten rechts: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714) <b>Werkverzeichnisse:</b> • Boissieu.143.125 III (von III) <b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jean Jacques de Boissieu (\*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer  
nach Nicolas Poussin (\*Villers bei Les Andelys (Normandie) 1593 - †  
Rom 1665), Maler  
*Landschaft*, 1804

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**