

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Jacques de Boissieu (\*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer  
*Ufer des Flusses Ain, 1774*

---

**Abmessungen**

Darstellung: 150 x 207 mm

Platte: 162 x 215 mm

Blatt: 171 x 223 mm

**Raum**

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

**Inventarnummer**

55

**Permalink**➤ [DE-MUS-027614/object/26716](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/26716)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Jacques de Boissieu (\*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer  
*Ufer des Flusses Ain*, 1774

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Ufer des Flusses Ain</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1774</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 150 x 207 mm Platte: 162 x 215 mm Blatt: 171 x 223 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 73 I [Werkverzeichnisnummer] unten Mitte unterhalb der Darstellung „DB“ ligiert datiert und monogrammiert: DB. 1774</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Boissieu.75.73 I (von III)</p> <p><b>Erwerb information:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Jacques de Boissieu (\*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer  
*Ufer des Flusses Ain*, 1774



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**