

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Nicolas Cochin le Père (*Paris 1688 - † Paris 1754), Radierer
nach Nicolas Lancret (*Paris 1690 - † Paris 1743), Inventor
La Veuve Chéreau (*1729 - † 1755), Verlegerin
La Terre, 1713-1754

Werkinformationen

Künstler	Charles Nicolas Cochin le Père (*Paris 1688 - † Paris 1754), Radierer nach Nicolas Lancret (*Paris 1690 - † Paris 1743), Inventor La Veuve Chéreau (*1729 - † 1755), Verlegerin
Werk	Titel La Terre Entstehungsdatum 1713-1754

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Nicolas Cochin le Père (*Paris 1688 - † Paris 1754), Radierer
nach Nicolas Lancret (*Paris 1690 - † Paris 1743), Inventor
La Veuve Chéreau (*1729 - † 1755), Verlegerin
La Terre, 1713-1754

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 437 x 352 mm

Blatt: 519 x 418 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: N. Lancret pinxit.

unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: C. N. Cochin Sculp.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA TERRE

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: La Terre fut toujours la Mère des Humains:

Mais qu'ils ne pensent pas que son front se couronne

De tous les riches Dons de Flore & de Pomone,

S'ils n'y joignent aussi le travail de leurs mains.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Sans la peine, sans l'Art elle est toujours stérile;

Sur sa fécondité l'on compteroit en vain:

Si les Fruits les plus beaux se forment dans son Sein,

Il faut le déchirer pour la rendre fertile.

unten Mitte unterhalb des Titels bezeichnet: Tiré du Cabinet de Monsieur le Premier.

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris chez la Veuve de F. Chereau graveur du Roy rüe S.t ["t" hochgestellt] Jacques aux deux pilliers d'Or Avev Privilege du Roy.

unten rechts am Plattenrand von fremder Hand mit Bleistift (ausradiert) bezeichnet: [...]

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift (ausradiert) bezeichnet: Cochin le père

unten Mitte rechts auf dem Blatt mit Bleistift nummeriert: P. B. 8

[Werkverzeichnisnummer]

unten rechts am Blattrand mit Bleistift bezeichnet: Cochin le père

unten rechts unter der Inschrift mit Bleistift nummeriert: 109

Werkverzeichnisse:

- Portalis et Béraldi I.500.8 I (von I)

- Le Blanc II unbeschrieben

- IFF 18e siècle IV.616.140 II (von II)

Erwerbsinformation:

1903

Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Nicolas Cochin le Père (*Paris 1688 - † Paris 1754), Radierer
nach Nicolas Lancret (*Paris 1690 - † Paris 1743), Inventor
La Veuve Chéreau (*1729 - † 1755), Verlegerin
La Terre, 1713-1754

Ikonografie

- ↗ Ripa: Terra, Carro della terra 21B0
- ↗ Obst pflücken 4714131
- ↗ Wasserkünste in einem Garten 41A65
- ↗ Gartenarbeit 41A681

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik