

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer nach
Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Inventor
Parte del Ponte Ste. Maria, 1636-1700

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Platte: 126 x 253 mm Blatt: 128 x 257 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1908/661 |
| Permalink | ↗ DE-MUS-027614/object/26635 |

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer
nach Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Inventor
Parte del Ponte Ste. Maria, 1636-1700

| | |
|---|---|
| Künstler | Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer nach Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Inventor |
| Werk | Titel Parte del Ponte Ste. Maria Entstehungsdatum 1636-1700 |
| Grunddaten | Abmessungen: Platte: 126 x 253 mm Blatt: 128 x 257 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Parte del Ponte Ste. Maria. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Partie du Pont Ste. Marie. unten rechts unterhalb der Darstellung nummeriert: 2 Werkverzeichnisse: • Fauchoux.50.8 2 (Kopie) Kopie nach dem Werk von Silvestre. • Le Blanc III.506.82 (Kopie) Kopie nach dem Werk von Silvestre. Erwerb information: Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer
nach Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Inventor
Parte del Ponte Ste. Maria, 1636-1700



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**