

KUNST HALLE BREMEN



➤ François Spierre (*1639 - † 1681), Stecher nach Giovanni Maria Morandi (*1622 - † 1717), Inventor *Alexander VII*, 1654-1681

Abmessungen	Blatt: 318 x 233 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	29531
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/26627

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Spierre (*1639 - † 1681), Stecher
nach Giovanni Maria Morandi (*1622 - † 1717), Inventor
Alexander VII, 1654-1681

Werkinformationen

Künstler	François Spierre (*1639 - † 1681), Stecher nach Giovanni Maria Morandi (*1622 - † 1717), Inventor
Werk	Titel Alexander VII Entstehungsdatum 1654-1681 Entwurfsdatum 1637-1681
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 318 x 233 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: I·M·Morandi Pinx· unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Fr·Spierre Sculp· unten Mitte unterhalb der Darstellung das zentrale Wappen flankierend betitelt: ALEXANDER VII CHISIVS SENEN PONTIFEX MAXIMVS CREATVS DIE VII APRILIS MDCLV unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Io: Iacobi de Rubeis Formis Romæ ad Templum Pacis Werkverzeichnisse: • Le Blanc III.572.1 I (von I) • Firmin-Didot Bd. I unbeschrieben Erwerb information: Alter Bestand (vor 1902)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Spierre (*1639 - † 1681), Stecher
nach Giovanni Maria Morandi (*1622 - † 1717), Inventor
Alexander VII, 1654-1681



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**