

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre-Charles Canot (*Paris 1710 - † London 1777), Radierer nach
 Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Maler John Boydell
 (*Dorington 1719 - † London 1804), Verleger
Pyramus and Thisbe, 1765-1768

Abmessungen

Platte: 449 x 554 mm
 Blatt: 500 x 587 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

22880

Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/26613](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0011-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre-Charles Canot (*Paris 1710 - † London 1777), Radierer
nach Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Maler
John Boydell (*Dorington 1719 - † London 1804), Verleger
Pyramus and Thisbe, 1765-1768

Werkinformationen

Künstler	Pierre-Charles Canot (*Paris 1710 - † London 1777), Radierer nach Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Maler John Boydell (*Dorington 1719 - † London 1804), Verleger
Werk	Titel Pyramus and Thisbe Entstehungsdatum 1765-1768 Veröffentlichungsdatum 7.4.1768

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre-Charles Canot (*Paris 1710 - † London 1777), Radierer
nach Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Maler
John Boydell (*Dorington 1719 - † London 1804), Verleger
Pyramus and Thisbe, 1765-1768

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 449 x 554 mm

Blatt: 500 x 587 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Radierung und Kupferstich

Material/Technik: RadierungKupferstich

Bezeichnungen:

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Leod ["d" hochgestellt] Bramer pinxit

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: J.Boydell excudit.

unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: P.C. Canot sculpsit.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: PYRAMUS AND THISBE

unterhalb der Darstellung bezeichnet: To the Right Honourable Henry Earl of Pembroke and Montgomery,

This Plate Engraved from an Original Picture of Leon.d ["d" hochgestellt] Bramer's, is most humbly Inscribed. by his Lorship's most obedient, & most humble Servant, John Boydell.

unten links am Plattenrand nummeriert: VOL.II. N.,° 25.

unten Mitte unterhalb des Wappens bezeichnet: UNG JE SERVIRAY

unten Mitte am Plattenrand datiert und bezeichnet: London, Published April 7.th ["th" hochgestellt] 1768

Werkverzeichnisse:

- Le Blanc I.578.1 I (von I)
- IFF 18e siècle III.423.74 I (von I)

Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1902)

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre-Charles Canot (*Paris 1710 - † London 1777), Radierer
nach Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Maler
John Boydell (*Dorington 1719 - † London 1804), Verleger
Pyramus and Thisbe, 1765-1768



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**