KUNST HALLE BREMEN



✓ Jacques Chéreau (*Blois 1688 - † Paris 1776), Stecher Marie de Rabutin Chantal Marquise de Sévigné, 1703-1776

Abmessungen Blatt: 135 x 79 mm (beschnitten)

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1914/258

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/26580

Werkinformationen





✓ Jacques Chéreau (*Blois 1688 - † Paris 1776), Stecher

Marie de Rabutin Chantal Marquise de Sévigné, 1703-1776

Künstler Jacques Chéreau (*Blois 1688 - † Paris 1776), Stecher

Werk Titel

Marie de Rabutin Chantal Marquise de Sévigné

Entstehungsdatum

1703-1776

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 135 x 79 mm (beschnitten)

Werktyp:Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

unten Mitte rechts innerhalb der Darstellung signiert: Jac. Chereau Sculp. unten Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: Marie de Rabutin Chantal

Marquise de Sévigné Werkverzeichnisse:

• IFF 18e siècle IV.339.40 I (von I)

• Le Blanc II unbeschrieben

Erwerbsinformation:

1836

Erworben 1836, 1914 nachinventarisiert

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





✓ Jacques Chéreau (*Blois 1688 - † Paris 1776), Stecher

Marie de Rabutin Chantal Marquise de Sévigné, 1703-1776



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik