

# KUNST HALLE BREMEN



↗ François Collignon (\*Nancy 1610 - † Rom 1687), Radierer Israël Henriët (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger nach Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Inventor

*Veüe et perspective d'Ancy-le-Franc [...], 1636-1661*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 131 x 246 mm Blatt: 205 x 310 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1908/590
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0011-9">DE-MUS-027614/object/26561</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ François Collignon (\*Nancy 1610 - † Rom 1687), Radierer  
 Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
 nach Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Inventor  
*Veuë et perspective d'Ancy-le-Franc [...]*, 1636-1661

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	François Collignon (*Nancy 1610 - † Rom 1687), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger nach Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Veuë et perspective d'Ancy-le-Franc [...] <b>Entstehungsdatum</b> 1636-1661
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 131 x 246 mm Blatt: 205 x 310 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Veuë et Perspectiue d'Ancy le franc, dans la Duché de Bourgogne appartenant à Monsieur le Comte de Tonnerre. l'Architecture de ce Chasteau est des plus belles de france. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Israel ex. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: cum priuil. Regis unten links unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: F 539. a unten rechts unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 256 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Fauchaux.181.165 2 I (von I) • Le Blanc III.512.539 [?] I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ François Collignon (\*Nancy 1610 - † Rom 1687), Radierer  
Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
nach Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Inventor  
*Vue et perspective d'Ancy-le-Franc [...]*, 1636-1661

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**