

KUNST HALLE BREMEN



➤ **Israël Silvestre** (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer **Israël Henriët** (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Veuë de l'Entrée du Chasteau d'Ansy le franc, 1636-1661

Abmessungen

Platte: 88 x 181 mm
 Blatt: 158 x 245 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1908/591

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/26559](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0101-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
 Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Veuë de l'Entrée du Chasteau d'Ansy le franc, 1636-1661

Werkinformationen

Künstler	Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel Veuë de l'Entrée du Chasteau d'Ansy le franc Entstehungsdatum 1636-1661
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 88 x 181 mm Blatt: 158 x 245 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Veuë de l'Entrée du Chasteau d'Ansy le franc. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Israel ex. unten links unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 537 [Werkverzeichnisnummer] unten rechts unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 257 Werkverzeichnisse: • Fauchaux.181.165 3 I (von I) • Le Blanc III.512.537 I (von I) Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Vue de l'Entrée du Chateau d'Ansy le franc, 1636-1661



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**