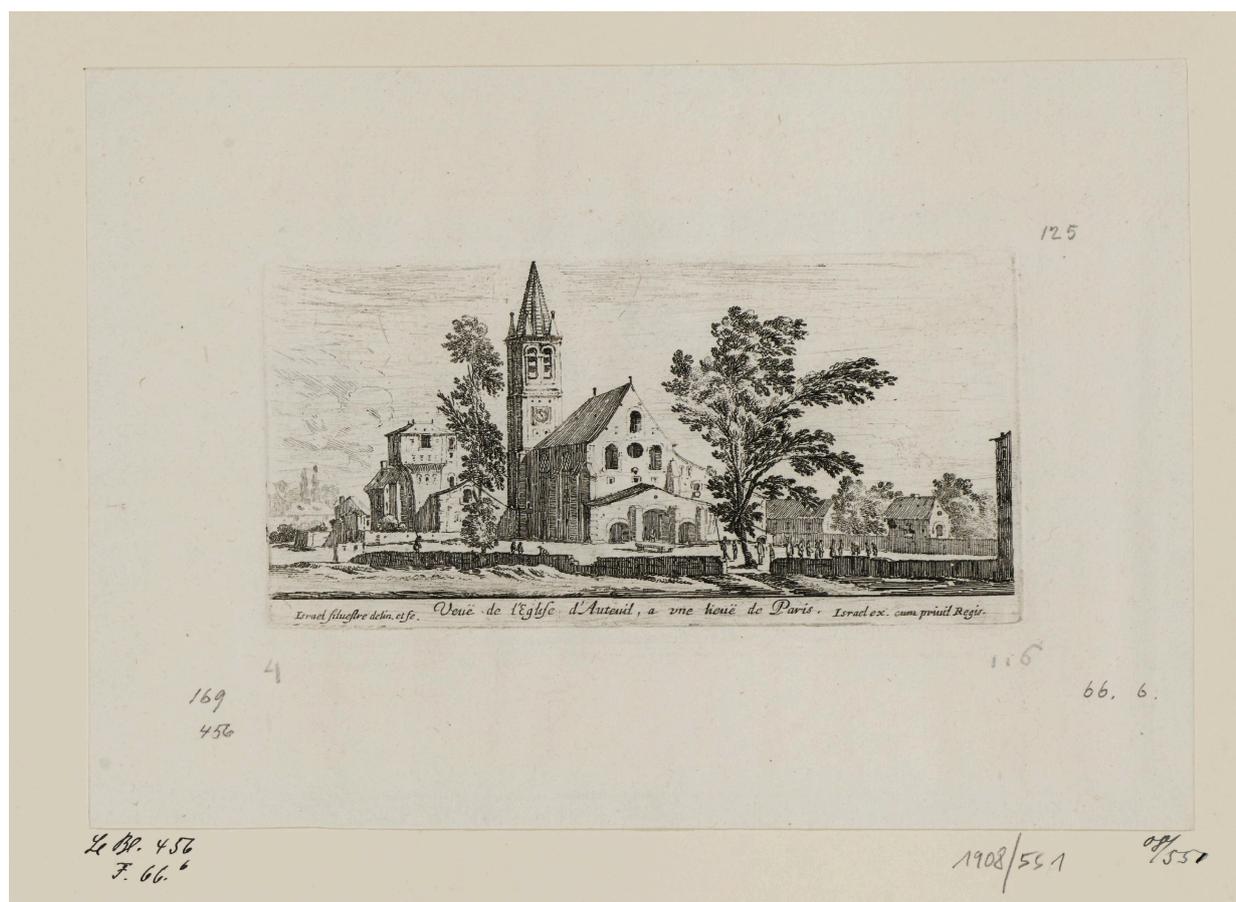


# KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer  
 Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Veuë de l'Eglise d'Auteuil, aus: "Französische und italienische Ansichten",*  
 1636-1661

<b>Abmessungen</b>	Platte: 67 x 136 mm Blatt: 140 x 200 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1908/551
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0051-8">DE-MUS-027614/object/26526</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer  
 Israël Henriët (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Veuë de l'Eglise d'Auteuil, aus: "Französische und italienische  
 Ansichten", 1636-1661*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Veuë de l'Eglise d'Auteuil, aus: "Französische und italienische Ansichten" <b>Entstehungsdatum</b> 1636-1661
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 67 x 136 mm Blatt: 140 x 200 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 125 unten links unterhalb der Darstellung signiert: Israel siluestre delin. et fe. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Veuë de l'Eglise d'Auteuil, a vne lieuë de Paris. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Israel ex. cum priuil. Regis. unten links unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 4 unten rechts unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 116 unten links unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 169 [Werkverzeichnisnummer] 456 [Werkverzeichnisnummer] unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 66.6. [Werkverzeichnisnummer] <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fauchaux.126.66 6 I (von I)</li> <li>• Le Blanc III.511.456 I (von I)</li> <li>• Fauchaux.183.169 I (von I)</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer  
Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Vue de l'Eglise d'Auteuil, aus: "Französische und italienische  
Ansichten", 1636-1661*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**