

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Vue de l'Eglise saint Pierre de Tonnerre, aus: "Divers paysages sur le naturel de la duché de Bourgogne", 1650

Abmessungen	Platte: 91 x 183 mm Blatt: 137 x 223 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/563
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/26512

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
 Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Veuë de l'Eglise saint Pierre de Tonnerre, aus: "Divers paysages sur le naturel de la duché de Bourgogne", 1650

Werkinformationen

Künstler	Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel Veuë de l'Eglise saint Pierre de Tonnerre, aus: "Divers paysages sur le naturel de la duché de Bourgogne" Entstehungsdatum 1650
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 91 x 183 mm Blatt: 137 x 223 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 60 unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift betitelt: Veuë de l'Eglise saint Pierre de Tonnerre. unten Mitte rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Israel ex. unten links unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 11 unten rechts unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 50 unten links unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 306.9 [Werkverzeichnisnummer] 471 [Werkverzeichnisnummer] unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 69.3 [Werkverzeichnisnummer] Werkverzeichnisse: • Fauchaux.130.69 3 I (von I) • Le Blanc III.511.471 I (von I) • Fauchaux.291.306 9 I (von I) Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
 Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Vue de l'Eglise saint Pierre de Tonnerre, aus: "Divers paysages sur le naturel de la duché de Bourgogne", 1650

Objektreferenz

Teil von Israël Silvestre (13.8.1621 - 11.10.1691)/ Israël Henriet (1590 - 1661), Tonnerre, Herstellung der Druckplatte: 1636-1661

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**