

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer  
 Israël Henriët (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Veuë de l'Eglise de Nostre Dame de Tonnerre, aus: "Livre de paysages  
 faicts sur le naturelle", 1636-1661*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 80 x 134 mm Blatt: 136 x 188 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1908/569
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0011-9">DE-MUS-027614/object/26502</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer  
 Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Veüë de l'Eglise de Nostre Dame de Tonnerre, aus: "Livre de paysages  
 faicts sur le naturelle", 1636-1661*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Veüë de l'Eglise de Nostre Dame de Tonnerre, aus: "Livre de paysages faicts sur le naturelle" <b>Entstehungsdatum</b> 1636-1661
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 80 x 134 mm Blatt: 136 x 188 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 134 unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Veüë de l'Eglise de Nostre Dame de Tonnerre unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Israel ex: unten links unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 2 unten rechts unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 125 unten links unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 306.7 [Werkverzeichnisnummer] 484 [Werkverzeichnisnummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 70.4 [Werkverzeichnisnummer] <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Blanc III.511.484 I (von I)</li> <li>• Fauchaux.131.70 4 I (von I)</li> <li>• Fauchaux.290.306 7 I (von I)</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer  
Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Vueë de l'Eglise de Nostre Dame de Tonnerre, aus: "Livre de paysages  
faicts sur le naturelle", 1636-1661*

**Objektreferenz** Teil von Israël Silvestre (13.8.1621 - 11.10.1691)/ Israël Henriet (1590 - 1661), Tonnerre,  
Herstellung der Druckplatte: 1636-1661

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
[www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der  
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**