

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer *Aussicht bei Ambronay, 1796*

Abmessungen	Darstellung: 191 x 324 mm Platte: 216 x 341 mm Blatt: 249 x 367 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	77
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/26478

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer
Aussicht bei Ambronay, 1796

Werkinformationen

Künstler	Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer
Werk	<p>Titel Aussicht bei Ambronay</p> <p>Entstehungsdatum 1796</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 191 x 324 mm Platte: 216 x 341 mm Blatt: 249 x 367 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts unterhalb der Darstellung "DB" ligiert; "9" und "6" seitenverkehrt datiert und monogrammiert: J.J. DB. 1796 unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: D.B 100 IV [Werkverzeichnisnummer]</p> <p>Stempel: unten rechts: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714)</p> <p>Werkverzeichnisse: • Boissieu.111.100 IV (von IV)</p> <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers</p>
Ikonomie	<p>↗ Bauernhof oder abgelegenes Haus in einer Landschaft 25I3</p> <p>↗ der arbeitende Künstler (in seiner Werkstatt, seinem Atelier) - BB - im Freien 48BB1</p> <p>↗ Vieh hüten; Hirt, Hirtin, Schafhirt, Schafhirtin, Kuhhirt etc. 47I221</p> <p>↗ Landschaften mit Gewässern (in der gemäßigten Zone), Seestücke 25H2</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer
Aussicht bei Ambronay, 1796



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**