

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean François Cars (*1670 - † 1760), Stecher *Bildnis Pierre Corneille, 1685-1760*

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Blatt: 129 x 80 mm (beschnitten) |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1914/252 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/26473 |

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean François Cars (*1670 - † 1760), Stecher
Bildnis Pierre Corneille, 1685-1760

| | |
|-------------------------------------|--|
| Künstler | Jean François Cars (*1670 - † 1760), Stecher |
| Werk | <p>Titel Bildnis Pierre Corneille</p> <p>Entstehungsdatum 1685-1760</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Blatt: 129 x 80 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: umlaufend im ovalen Rahmen bezeichnet: PIERRE CORNEILLE NE A ROVEN EN L'ANNE'E . M . D . C . IV unten links und rechts neben dem Wappen signiert: J. F. Cars filius. sculp.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF 18e siècle III unbeschrieben • Firmin-Didot Bd. I.61.195 I (von I) • Portalis et Béraldi I unbeschrieben <p>Erwerb information: 1836 Erworben 1836, 1914 nachinventarisiert</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean François Cars (*1670 - † 1760), Stecher
Bildnis Pierre Corneille, 1685-1760



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**