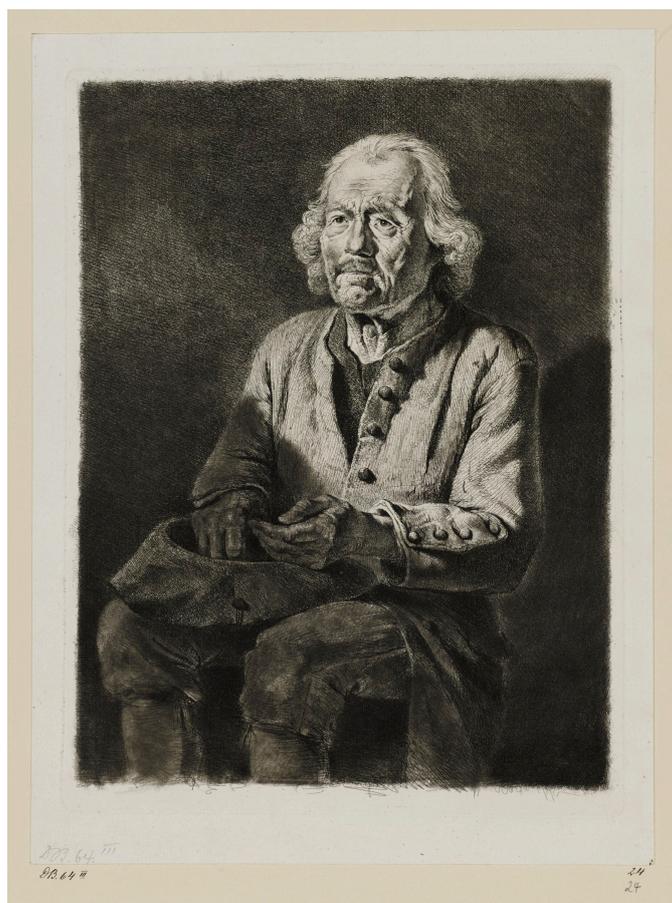


**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Stecher
Bildnis eines sitzenden Bettlers, 1772

Abmessungen	Platte: 280 x 210 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	24
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/26461

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Stecher
Bildnis eines sitzenden Bettlers, 1772

Künstler	Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Stecher
Werk	Titel Bildnis eines sitzenden Bettlers Entstehungsdatum 1772
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 280 x 210 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich und Radierung Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung sehr schwer erkennbar; "DB" ligiert datiert und monogrammiert: DB 1772 unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: DB. 64.III [Werkverzeichnisnummer] Werkverzeichnisse: • Boissieu.65.64 III (von III) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Stecher
Bildnis eines sitzenden Bettlers, 1772



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**