

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer
Ansicht eines Seehafens, 1772

Abmessungen

Darstellung: 170 x 246 mm

Platte: 183 x 254 mm

Blatt: 219 x 279 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

94

Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/26457](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/26457)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer
Ansicht eines Seehafens, 1772

Werkinformationen

Künstler	Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer
Werk	<p>Titel Ansicht eines Seehafens</p> <p>Entstehungsdatum 1772</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 170 x 246 mm Platte: 183 x 254 mm Blatt: 219 x 279 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung im Wasser ligiert; seitenverkehrt monogrammiert: DB unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: DB 65 IV [Werkverzeichnisnummer] unten Mitte am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Tres belle Contreepreuve</p> <p>Stempel: unten rechts am Blattrand: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714)</p> <p>Werkverzeichnisse: • Boissieu.66.65 (Gegendruck) IV (von IV)</p> <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers</p>
Objektreferenz	Gegendruck zu 93, Jean Jacques de Boissieu (30.11.1736 - 1.3.1810), Ansicht eines Seehafens, Herstellung der Druckplatte: 1772
Ikongrafie	<p>↗ Hafen 46C223</p> <p>↗ Landschaften mit Gewässern (in der gemäßigten Zone), Seestücke 25H2</p> <p>↗ Segelschiff, Segelboot 46C24</p> <p>↗ Landschaft mit Ruinen 25I9</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer
Ansicht eines Seehafens, 1772

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**