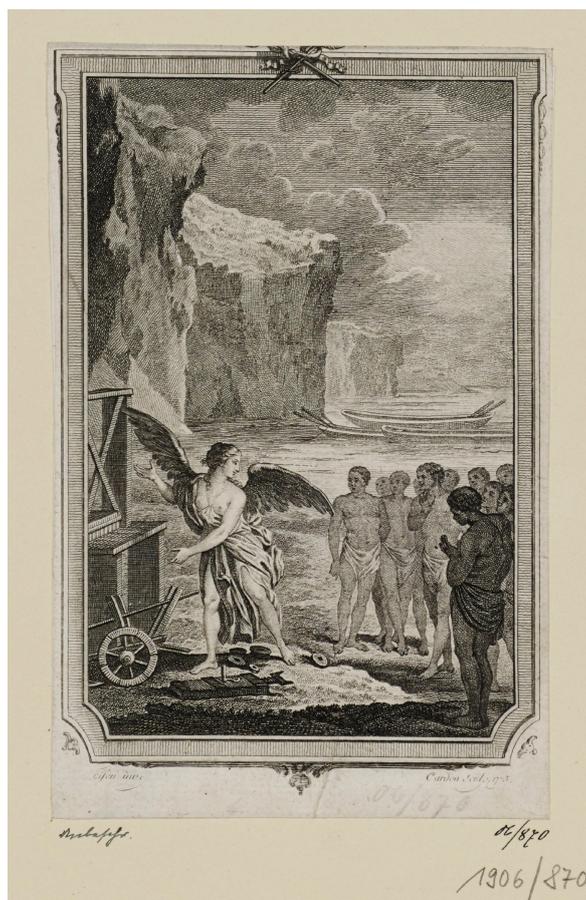


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Antoine Alexandre Joseph Cardon (\*1739 - † 1822), Radierer nach Charles Eisen (\*Valenciennes 1720 - † Brüssel 1778), Inventor *Allegorische Darstellung*, 1775

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 157 x 99 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1906/870
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/26451">DE-MUS-027614/object/26451</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoine Alexandre Joseph Cardon (\*1739 - † 1822), Radierer  
nach Charles Eisen (\*Valenciennes 1720 - † Brüssel 1778), Inventor  
*Allegorische Darstellung*, 1775

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Antoine Alexandre Joseph Cardon (*1739 - † 1822), Radierer nach Charles Eisen (*Valenciennes 1720 - † Brüssel 1778), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Allegorische Darstellung <b>Entstehungsdatum</b> 1775
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 157 x 99 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Eisen inv. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Cardon Sculp. 1775. unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 06/870 [Inventarnummer] <b>Werkverzeichnisse:</b> • Wurzbach I unbeschrieben • Le Blanc I unbeschrieben <b>Erwerb information:</b> Alter Bestand (vor 1902), 1906 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Antoine Alexandre Joseph Cardon (\*1739 - † 1822), Radierer  
nach Charles Eisen (\*Valenciennes 1720 - † Brüssel 1778), Inventor  
*Allegorische Darstellung*, 1775

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**