

KUNST HALLE BREMEN



➤ François Chéreau (*Blois 1680 - † Paris 1729), Stecher nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Inventor Veuve Daullé (*1701 - † 1800), Verlegerin

Bildnis Conrad Detlev von Dehn, 1728-1729

Abmessungen	Platte: 478 x 343 mm Blatt: 528 x 391 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	22134
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/26439

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Chéreau (*Blois 1680 - † Paris 1729), Stecher
nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Inventor
Veuve Daullé (*1701 - † 1800), Verlegerin
Bildnis Conrad Detlev von Dehn, 1728-1729

Werkinformationen

Künstler	François Chéreau (*Blois 1680 - † Paris 1729), Stecher nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Inventor Veuve Daullé (*1701 - † 1800), Verlegerin
Werk	Titel Bildnis Conrad Detlev von Dehn Entstehungsdatum 1728-1729 Entwurfsdatum 1728

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Chéreau (*Blois 1680 - † Paris 1729), Stecher
nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Inventor
Veuve Daullé (*1701 - † 1800), Verlegerin
Bildnis Conrad Detlev von Dehn, 1728-1729

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 478 x 343 mm

Blatt: 528 x 391 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

unten links bezeichnet: Hyacs ["s" hochgestellt]. Rigaud pinxit. 1728

unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Gravé aParis part F. Chereau Ir ["r" hochgestellt] graveur du Cabinet du Roy.

unten Mitte, links und rechts vom Wappen betitelt: CONR. DETLEV. A. DEHN. S.R.I. COMES.

unten Mitte unterhalb des Titels bezeichnet: DUC. BRVNSV. ET. LVNEB. STATVS. MINIST. INTIM.

CAPITVL. S. BLAS. BRVNSV. DECAN. ECCLES. GANDES. PINCERN. HAERED. DYNAST. IN. WENDHVS. SCHOENING. ET. RIDDAGSH.

ORDIN. DANEBROG. EQVES.

unten rechts am Blattrand bezeichnet: A Paris, chez la V.e ["e" hochgestellt] Daullé.

Werkverzeichnisse:

- Firmin-Didot Bd. I.76.244 III (von III)
- IFF 18e siècle IV.323.31 II (von II)
- Le Blanc IV unbeschrieben

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

Alte Sammlung (vor 1860)

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts
- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Chéreau (*Blois 1680 - † Paris 1729), Stecher
nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Inventor
Veuve Daullé (*1701 - † 1800), Verlegerin
Bildnis Conrad Detlev von Dehn, 1728-1729



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**