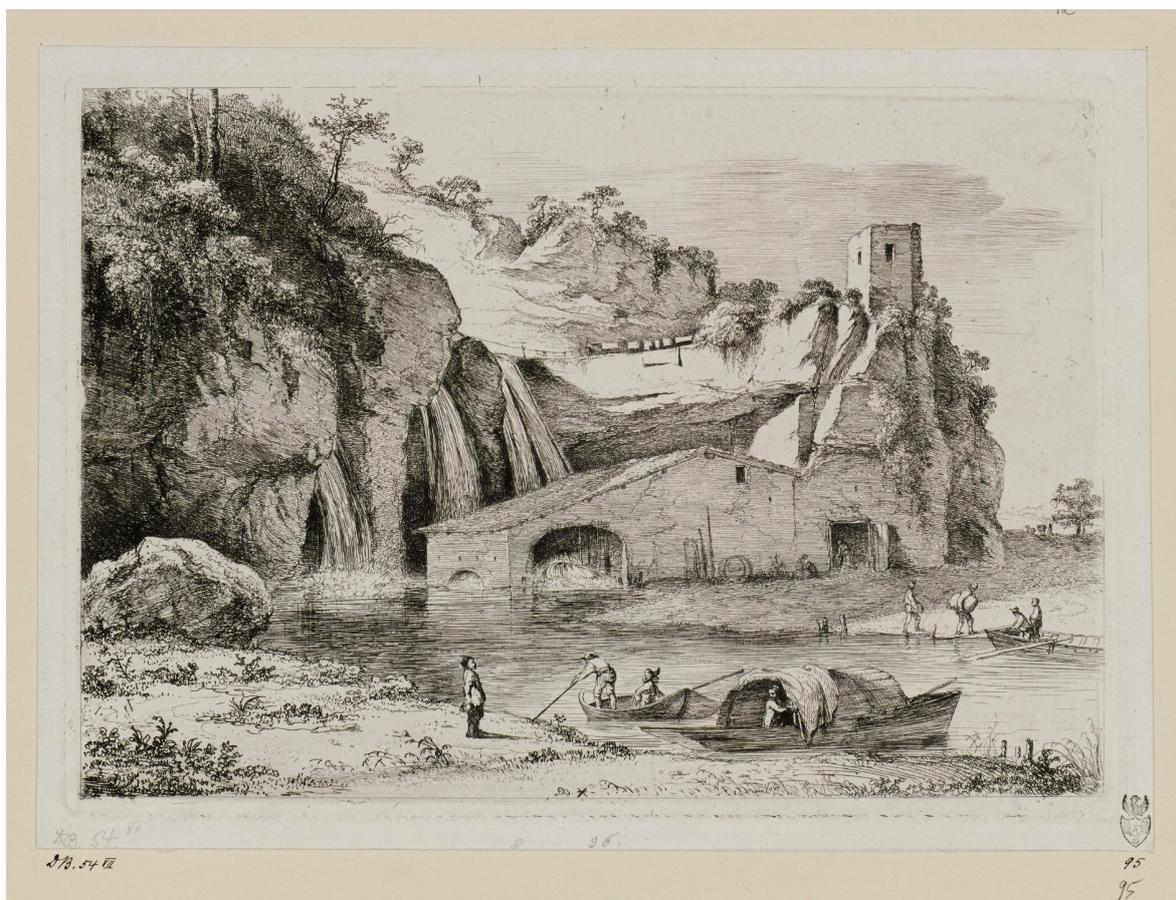


# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Jean Jacques de Boissieu (\*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer *Italienische Mühle*, 1771

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 184 x 259 mm Blatt: 200 x 275 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	95
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/26418">DE-MUS-027614/object/26418</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Jacques de Boissieu (\*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer  
*Italienische Mühle*, 1771

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Italienische Mühle</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1771</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 184 x 259 mm Blatt: 200 x 275 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte am Darstellungsrand monogrammiert: DB * ["DB" ligiert] unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: DB 54 VII [Werkverzeichnisnummer] unten Mitte am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 96.</p> <p><b>Stempel:</b> unten rechts am Blattrand: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Boissieu.52.54 VII (von VII)</p> <p><b>Erwerb information:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers</p>
<b>Ikografie</b>	<p>↗ Fluß 25H213</p> <p>↗ Kliff oder Klippe 25H1314</p> <p>↗ kommerzielle Fischerei 47K</p> <p>↗ Wassermühle in einer Landschaft 25I42</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jean Jacques de Boissieu (\*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer  
*Italienische Mühle*, 1771

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**