

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gérard Edelinck (*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Stecher nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler möglicherweise von Pierre Drevet (*Loire-sur-Rhône 1663 - † Paris 1738), Verleger *Martinus Vanden Baugart*, 1698

Abmessungen	Blatt: 462 x 353 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	34382
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/26415

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gérard Edelinck (*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Stecher
nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler
möglicherweise von Pierre Drevet (*Loire-sur-Rhône 1663 - † Paris
1738), Verleger
Martinus Vanden Baugart, 1698

Werkinformationen

Künstler	Gérard Edelinck (*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Stecher nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler möglicherweise von Pierre Drevet (*Loire-sur-Rhône 1663 - † Paris 1738), Verleger
Werk	<p>Titel Martinus Vanden Baugart</p> <p>Entstehungsdatum 1698</p> <p>Entwurfsdatum 1692</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1698-1707</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 462 x 353 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: G. Edelinck sculp. unterhalb der Darstellung bezeichnet: Martinus Vanden Baugart (gallis Des Jardins) Bredanus, Sculptor Regius, Regiæq. Academiæ pictur. et sculpt. Rect.or ["or" hochgestellt] pluribus ad Ludouici Magni gloriam monumentis clarus. Hiacintus Rigaud pinxit sculpendum curauit Viro rarissimo obtulit. Cum Priuil. Regis</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc II.188.235 II (von IV) • Firmin-Didot Bd. I.209.584 II (von II) • Robert-Dumesnil VII.249.182 II (von IV) • IFF 17e siècle IV.45.178 I (von I) <p>Erwerb information: Alter Bestand (vor 1902)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gérard Edelinck (*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Stecher
nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler
möglicherweise von Pierre Drevet (*Loire-sur-Rhône 1663 - † Paris
1738), Verleger

Martinus Vanden Baugart, 1698

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**