



✓ Claude Goyrand (*Sens 1615 - † 1667), Radierer nach Israël Silvestre
(*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris
1661), Verleger

Veüe et perspective de la cascade de Fremont..., aus: "Flüsse Oise und Marne", 1654

Abmessungen Platte: 130 x 246 mm

Blatt: 203 x 311 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1908/511





Claude Goyrand (*Sens 1615 - † 1667), Radierer nach Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger Veüe et perspective de la cascade de Fremont..., aus: "Flüsse Oise und Marne", 1654

Werkinformationen

Künstler Claude Goyrand (*Sens 1615 - † 1667), Radierer

nach Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger

Werk Titel

Veüe et perspective de la cascade de Fremont..., aus: "Flüsse Oise und Marne"

Entstehungsdatum

1654

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 130 x 246 mm Blatt: 203 x 311 mm **Werktyp**:Druckgraphik **Material/Technik**:Radierung

Bezeichnungen:

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Veüe et Perspectiue de la Cascade de

Fremont

a quatre lieues de Paris sur le chemin de Fontainebleau.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Israel excudit.

unten links unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 483 b

63.3 [Werkverzeichnisnummer]

unten rechts unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 203

Werkverzeichnisse:

• Faucheux.119.63 3 I (von I)

• Faucheux.217.218 2 I (von I)

• Le Blanc III unbeschrieben (vgl. S. 510)

Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0





✓ Claude Goyrand (*Sens 1615 - † 1667), Radierer nach Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger Veüe et perspective de la cascade de Fremont..., aus: "Flüsse Oise und Marne", 1654

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik