



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Veüe et Perspective de la Grotte du Chasteau de Meudon appartenant a la Maison Guise, aus: "Flüsse Oise und Marne", 1654*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 124 x 238 mm Blatt: 198 x 302 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1908/513
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0011-8">DE-MUS-027614/object/26407</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer  
Israël Henriët (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Veüe et Perspective de la Grotte du Chasteau de Meudon  
appartenant a la Maison Guise, aus: "Flüsse Oise und Marne", 1654*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Veüe et Perspective de la Grotte du Chasteau de Meudon appartenant a la Maison Guise, aus: "Flüsse Oise und Marne" <b>Entstehungsdatum</b> 1654
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 124 x 238 mm Blatt: 198 x 302 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Veüe et Perspectiue de la Grotte du Chasteau de Meudon appartenant a la Maison Guise. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Israel ex. unten links unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 408 [Werkverzeichnisnummer] unten rechts unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 275 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc III.510.408 I (von I) • Fauchaux.256.250 2 I (von I) • Fauchaux.120.63 7 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer  
Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Veüe et Perspective de la Grotte du Chasteau de Meudon*  
appartenant a la Maison Guise, aus: "Flüsse Oise und Marne", 1654



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**