



↗ Jean Jacques de Boissieu (\*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer  
*Studienblatt mit vier Köpfen, 1770*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 235 x 186 mm Blatt: 270 x 214 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	122
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/26390">DE-MUS-027614/object/26390</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Jacques de Boissieu (\*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer  
*Studienblatt mit vier Köpfen*, 1770

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Studienblatt mit vier Köpfen</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1770</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 235 x 186 mm Blatt: 270 x 214 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben rechts innerhalb der Darstellung datiert und monogrammiert: DB. 1770 ["DB" ligiert] unten links unterhalb des Plattenrandes von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 48 I [Werkverzeichnisnummer]</p> <p><b>Stempel:</b> unten rechts am Blattrand: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Boissieu.45.48 I von III)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Jean Jacques de Boissieu (\*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer  
*Studienblatt mit vier Köpfen*, 1770



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**