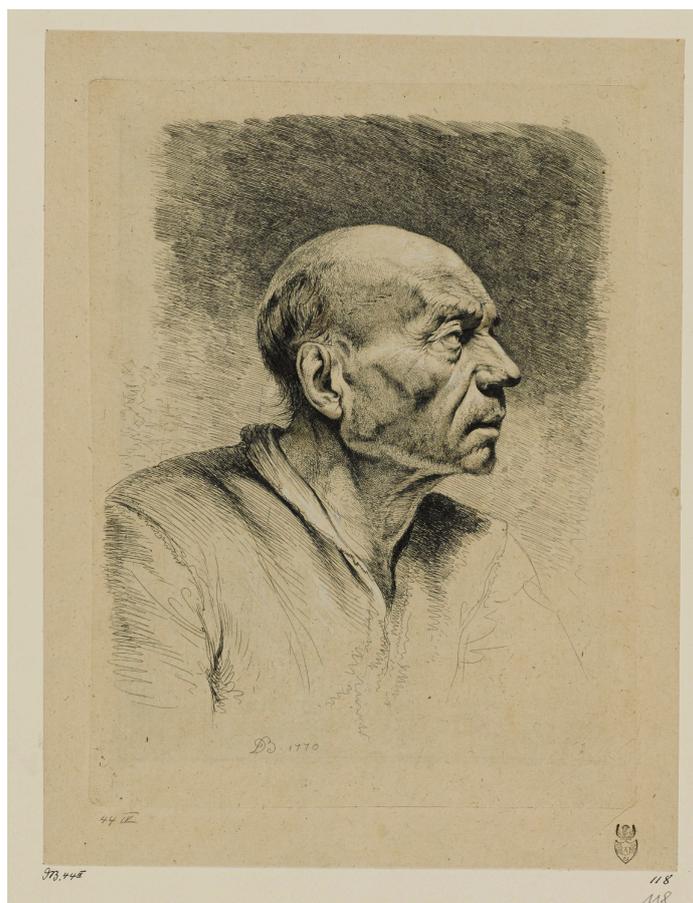


**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Stecher
Bildnis eines kahlköpfigen Mannes, 1770

Abmessungen	Platte: 239 x 180 mm Blatt: 277 x 209 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	118
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/26384

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Stecher
Bildnis eines kahlköpfigen Mannes, 1770

Werkinformationen

Künstler	Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Stecher
Werk	Titel Bildnis eines kahlköpfigen Mannes Entstehungsdatum 1770
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 239 x 180 mm Blatt: 277 x 209 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung datiert und monogrammiert: DB 1770 ["DB" ligiert] Stempel: unten rechts am Blattrand: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714) Werkverzeichnisse: • Boissieu.42.44 IV (von V) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Stecher
Bildnis eines kahlköpfigen Mannes, 1770



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**