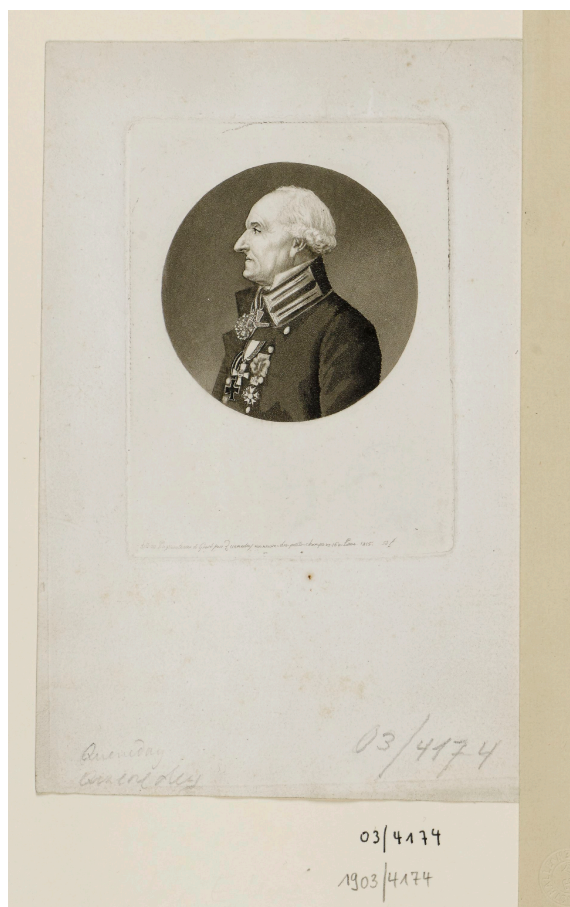


KUNST HALLE BREMEN



↗ Edmé Quenedey (*Riceys-le-Haut (Aube) 1756 - † Paris 1830), Inventor
Brustbildnis eines Beamten in Uniform, 1815

Abmessungen	Platte: 103 x 77 mm Blatt: 176 x 119 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/4174
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/26328

KUNST HALLE BREMEN



↗ Edmé Quenedey (*Riceys-le-Haut (Aube) 1756 - † Paris 1830),
Inventor
Brustbildnis eines Beamten in Uniform, 1815

Werkinformationen

Künstler	Edmé Quenedey (*Riceys-le-Haut (Aube) 1756 - † Paris 1830), Inventor
Werk	<p>Titel Brustbildnis eines Beamten in Uniform</p> <p>Entstehungsdatum 1815</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 103 x 77 mm Blatt: 176 x 119 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Radierung, Aquatinta auf Physionotrace</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten am Plattenrand signiert und datiert: dess. au Physionotrace et Gravé par Quenedey rue neuve-des-petits-champs no 15 a Paris. 1815 50 f [?] unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Quenedey Quenedey unten rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 03/4174 [Inventarnummer]</p> <p>Stempel: verso Mitte verso Mitte</p> <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Edmé Quenedey (*Riceys-le-Haut (Aube) 1756 - † Paris 1830),
Inventor
Brustbildnis eines Beamten in Uniform, 1815



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**