

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre-François Basan (*Paris 1723 - † 1797), Verleger nach Christian Wilhelm Ernst Dietrich (*Weimar 1712 - † Dresden 1774), Inventor *Les Bergeres en repos*, 1738-1797

Abmessungen

Platte: 493 x 362 mm

Blatt: 510 x 375 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

13460

Permalink➤ [DE-MUS-027614/object/26321](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/26321)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre-François Basan (*Paris 1723 - † 1797), Verleger
nach Christian Wilhelm Ernst Dietrich (*Weimar 1712 - † Dresden 1774),
Inventor
Les Bergeres en repos, 1738-1797

Werkinformationen

Künstler	Pierre-François Basan (*Paris 1723 - † 1797), Verleger nach Christian Wilhelm Ernst Dietrich (*Weimar 1712 - † Dresden 1774), Inventor
Werk	Titel Les Bergeres en repos Entstehungsdatum 1738-1797
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 493 x 362 mm Blatt: 510 x 375 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kupferstich Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Dietricy pinx unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Basan excud. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LES BERGERES EN REPOS unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Se vend à Paris chez Basan et Poignant M.ds ["ds" hochgestellt] d'Estampes, rue et Hôtel Serpente Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre-François Basan (*Paris 1723 - † 1797), Verleger
nach Christian Wilhelm Ernst Dietrich (*Weimar 1712 - † Dresden 1774),
Inventor
Les Bergeres en repos, 1738-1797



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**