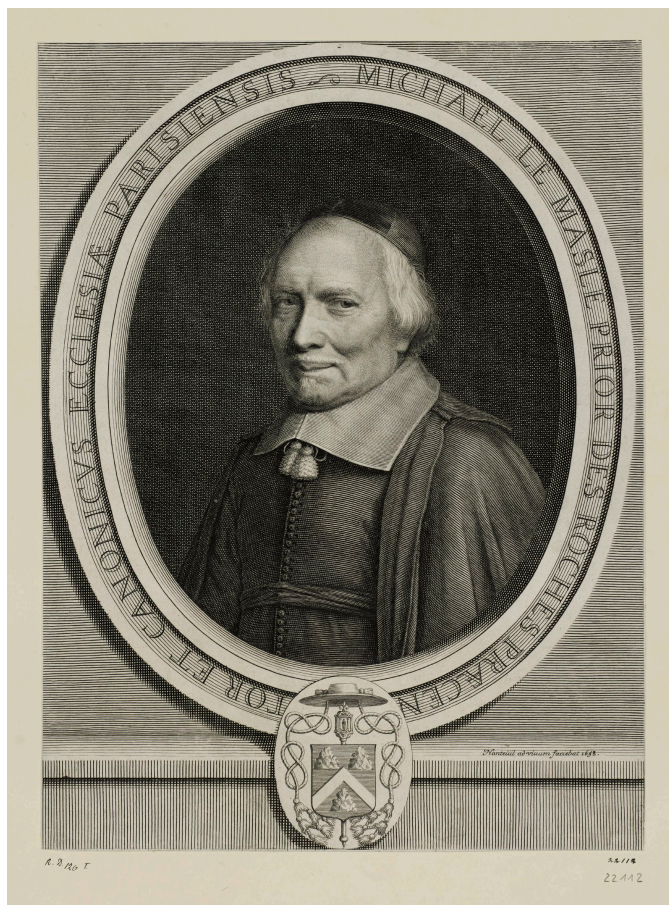


KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher *Bildnis Michel le Masle*, 1658

Abmessungen	Blatt: 325 x 243 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	22112
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/26314

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Bildnis Michel le Masle, 1658

Künstler	Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Werk	<p>Titel Bildnis Michel le Masle</p> <p>Entstehungsdatum 1658</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 325 x 243 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: umlaufend im ovalen Rahmen um das Porträt herum bezeichnet: MICHAEL LE MASLE PRIOR DES ROCHES PRÆCENTOR ET CANONICVS ECCLESIAE PARIENSIS ~ unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Nanteüil ad viuum faciebat 1658.</p> <p>Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil IV.117.126 I (von II)</p> <p>Erwerb information: Alter Bestand (vor 1891)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Bildnis Michel le Masle, 1658



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**